



06.00

J'aimerais vous dire qu'après une heure de méditation je me branche sur France Culture et je déguste un thé vert fumé pendant que mon mec prépare un granola maison... Mais j'émerge péniblement à 8 h 30 et seulement parce que le réveil de Matthieu a sonné. Je suis imbuvable tant que je n'ai pas avalé mon café et mis mes lentilles. Ensuite, cap sur le frigo. Rien à part un bout de pizza... Namasté !

08.40

Mon téléphone sonne. C'est ma mère. Trop tôt pour répondre.

10.30

J'enfourche mon vélo, direction la Maison de la Radio pour rejoindre l'équipe de « La Bande originale » de Nagui.

10.55

J'arrive juste avant le début de l'émission. Nagui m'a appelée le 15 août pour me proposer une chronique. Il venait de voir ma conférence Ted X, huit minutes sur le roulage de pelle. Un éloge de la lenteur, en quelque sorte ! La galoche, c'est une véritable éducation sentimentale. D'ailleurs, quand on roule une pelle, on passe par toutes les émotions : la peur, l'amour, le désir. Pour ma chronique, j'ai sujet libre, mais on est sur France Inter. L'idée, c'est d'être drôle, intelligent, sensible et de gauche.

13.00

Je n'ai jamais sauté un seul repas de ma vie et je mange de tout. Sauf le sucre, le sel, le gluten, le gras, le lactose, la viande rouge...

15.00

Quand je ne passe pas de casting, je retrouve le scénariste et réalisateur Victor Saint Macary, avec qui j'écris le scénario de « Jeune et golri », une série romantique et cul, pour OCS. C'est parti pour quatre heures de boulot. On rigole, on s'engueule et, inévitablement, pendant la dernière demi-heure, on trouve les bonnes idées.

18.00

Ma mère me rappelle. Comme j'ai pris trois Guronsan, je décroche.

AGNÈS HURSTEL

CETTE ÉTOILE MONTANTE DU STAND-UP, NOUVELLE VENUE DANS « LA BANDE ORIGINALE » SUR FRANCE INTER, NOUS DÉVOILE SON QUOTIDIEN. DÉCOMPLEXANT.

PAR SOLINE DELOS

19.00

J'appelle Kader Aoun, le producteur de mon spectacle « Avec ma bouche », pour lui raconter ma dernière blague. Souvent, il me dit : « C'est nul. » Parfois : « Creuse ! » Je viens de finir les représentations à Paris et j'ai hâte de remonter sur scène. Donc je peaufine le texte. Le théâtre, c'est mon truc depuis l'enfance. Au départ, je ne pensais pas que j'allais jouer, je voulais juste écrire. J'ai fait hypokhâgne, khâgne et, à 25 ans, j'ai découvert le stand-up. Du coup, je me retrouve sur scène à faire des blagues sur mon vagin !

20.00

Je commande une pizza qui arrive généralement presque froide et toute retournée ! Je regarde beaucoup de films et de séries. Mon top 3 : « Broad City », « Pulling » et « Catastrophe ». J'adore l'humour anglais. Ça me rappelle mon adolescence, que j'ai passée à Londres.

23.00

Je me mets à ma chronique du lendemain, dans le stress. J'aurais mieux fait de méditer. ■



SON LIEU

« La pâtisserie Conté à Toulouse. C'est là que j'allais chercher ma chocolatine après l'école. »
37, rue Croix-Baragnon, 31000 Toulouse.



SON HOBBY

« #passionpharmacie. Dès que je me rends dans une ville, c'est le premier lieu dans lequel je rentre. Ça me rassure. »

SON CHIFFRE

112

« LE NOMBRE DE MES EX. »



SON ACTU

Elle a une chronique dans « La Bande originale » de Nagui (photo), le mardi à 11 heures sur France Inter. Elle joue dans « Les Parties intimes », de Noé Debré. Les dates de sa tournée d'« Avec ma bouche » sont sur @agneshurstel.